Programm

2. Halbjahr 2003

Aus dem Zusammenschluß einiger Mescheder Künstler entstand im Sommer 2001 die Idee zum Kulturprojekt “Villa KünstlerBunt”.
Die Bezeichnung dieses Projekts wurde angeregt durch Astrid Lindgrens “Villa Kunterbunt”. Die Künstler wollten so ihren Wunsch zum Ausdruck bringen, daß ihre “Villa” ein Ort für lebhaftes kulturelles Treiben sein wird.

Auf Grundlage dieser Absicht der Künstler wurde im Sommer 2002 der Verein Villa KünstlerBunt e.V. gegründet.
Er verfolgt vor allem drei Ziele:

1. Die Villa soll künstlerisch Interessierten und Tätigen ein Treffpunkt sein, um sich zu begegnen und auszutauschen; sei es im Rahmen von Diskussionen, Vorträgen, freiem Arbeiten oder Festen.

2. Die Villa will künstlerisch Interessierte darin unterstützen, künstlerische Wahrnehmungs- und Arbeitsweisen zu entwickeln, sowie den künstlerischen Nachwuchs fördern. Dies durch Kursangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

3. Die Villa soll Raum sein, in dem Kunst gezeigt wird und Auseinandersetzung mit Kunst stattfinden kann, zum Beispiel durch Organisation von Ausstellungen oder temporären (zeitlich begrenzten) offenen Ateliers einzelner Künstler.

Sitz der Villa ist eine alte Scheune gegenüber dem Mescheder Bahnhof.

Villa KünstlerBunt e.V.
Le-Puy-Strasse 23 a
59872 Meschede

Carola Hogrebe - Malerei -

Ausstellung

So 20.07. bis So 27.07.
Eröffnung: 20.07., 11.00 Uhr
Öffnungszeiten: 11.00 bis 18.00 Uhr
Prallel zur Ausstellung: Offenes Atelier

Malen

Für Jugendliche ab 16 und Erwachsene

Arbeiten auf verschiedenen Malgründen. Freie Techniken.

Leitung: Carola Hogrebe
Kosten: 45,00 Euro plus Materialkosten
Maximal 10 Teilnehmer

jeweils Di 16.09., 23.09. und 30.09. ,19.00 bis 21.00 Uhr

Malen für Kinder

Für Kinder im Grundschulalter

Geschichten vom Sommer.
Malen mit Gouachefarben.

Leitung: Carola Hogrebe
Kosten: 35,00 Euro incl. Materialkosten
Maximal 10 Kinder

jeweils Do 18.09., 25.09. und 02.10., 15.00 -16.30 Uhr

Mein Schmuckstück

Für Jugendliche ab 16 und Erwachsene

Erlernt werden Grundtechniken der Goldschmiede-Kunst. Schmuckstücke werden nach eigenen Ideen entworfen und hergestellt.

Leitung: Anna-Maria Luse-Gercken
Kosten: 120,00 Euro plus Materialkosten
Maximal 6 Teilnehmer
Ort: Schmuckwerkstatt Luse, Eversberg, Mittelstrasse 36 b
Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Sa 27.09. von 10.00 bis 18.00 Uhr
So 28.09. von 10.00 bis 15.00 Uhr

Das Angebot

Zeichnen und Malen

Für Erwachsene

Eine Weise, einfach da zu sein

In unserem Dasein - hier zeichnend und malend - gibt es Begegnungen mit dem je Eigenen vorzubereiten und zuzulassen. Die Frage nach dem Verhältnis zwischen dem ureigenen künstlerischen Gestalten und der sozialen Kunst wird zur Sprache kommen.
„Die Ungeschichten sind gefragt“ (Joseph Beuys).

Leitung: Stephan Stüttgen
Kosten: 45,00 Euro
Maximal 10 Teilnehmer

Fr 03.10. von 11.00 bis 18.00 Uhr

Krippenfiguren aus Ton

Für Kinder von ca. 9 - 12 Jahren

Was gehört zur Weihnachtskrippe ? In diesem Kurs werden kindgerechte Krippenfiguren aus Ton gestaltet. Maria und Josef sollen gut erkennbar sein. Prägnante Merkmale der Krippentiere werden herausgearbeitet.

Leitung: Ingrid Bechtloff
Kosten: 30,00 Euro incl. Materialkosten.
Maximal 16 Kinder
Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Jeweils Do 09.09. und 16.09. von 16.00 bis 18.00 Uhr

Keramik aufbauen

Für Erwachsene

Das Erlernen der wichtigsten Aufbautechniken steht im Vordergrund. Es entstehen individuelle Formen, Objekte und Gefäßskulpturen.

Leitung: Ingrid Bechtloff
Kosten: 100,00 Euro plus Material und Brennkosten (ca. 40.00 Euro)
Maximal 6 Teilnehmer
Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Fr 10.10. von 18.00 bis 20.00 Uhr
Sa 11.10. von 10.00 bis 16.00 Uhr
So 12.10. von 14.00 bis 16.00 Uhr

Fliegende Hände

Für Kinder und Jugendliche

Trommelkurs.
Kennenlernen verschiedener Schlagtechniken und Rhythmen. Bitte Trommel/n mitbringen.

Leitung: Ronald Thiele
Kosten: 5,00 Euro
Maximal 15 Teilnehmer

Di 28.10. von 10.00 bis 12.00 Uhr

Holzbildhauerei.
Vom Holzklotz zur eigenen Form.

Für Jugendliche ab 10 und Erwachsene

Eine bildhauerische Suchbewegung in kleinen Schritten. Keine Vorkenntnisse erforderlich, aber die Bereitschaft, sich mit dem Werkzeug auf die Suche nach dem eigenen Formempfinden zu machen.

Leitung: Sebastian Betz
Kosten: Jugendliche 40,00 Euro
Erwachsene 50,00 Euro
Materialkosten nach Verbrauch.
Werkzeug wird gestellt.
Maximal 8 Teilnehmer

Do 06.11., Do 13.11., Do 20.11. und Do 27.11.
jeweils von 18.00 bis 21.00 Uhr

Holzbildhauerei
oder die Herausforderung, einem Holzklotz eine Form zu geben.

Für Schüler der Klassen 5 bis 13

Eine bildhauerische Suchbewegung in kleinen Schritten. Keine Vorkenntnisse erforderlich, aber die Bereitschaft, sich mit dem Werkzeug auf die Suche nach dem eigenen Formempfinden zu machen.

Leitung: Sebastian Betz
Kosten: 50,00 Euro. Materialkosten nach Verbrauch. Werkzeug wird gestellt.
Maximal 8 Teilnehmer

Fr 14.11. von 16.00 bis 21.00 Uhr
Sa 15.11. von 11.00 bis 18.00 Uhr
So 16.11. von 11.00 bis 15.00 Uhr

Das Angebot

Plastisches Gestalten mit Gips

Für Jugendliche und Erwachsene

Der Kurs hat das Ziel, Gipsmodelle für Bronzeplastiken im Sandguß bzw. Wachsschmelzverfahren herzustellen. Gestalterische kenntnisse sind von Vorteil.

Leitung: Michael Tigges
Kosten: Jugendliche 60,00 Euro incl. Materialkosten
Erwachsene 70,00 Euro incl. Materialkosten
Maximal 8 Teilnehmer

Fr 28.11. von 17.00 bis 20.00 Uhr
Sa 29.11. von 10.00 bis 16.00 Uhr
So 30.11. von 10.00 bis 15.00 Uhr

Aktzeichnen

Für Jugendliche ab 16 und Erwachsene

Aktzeichnen mit Bleistift, Kohle, Rötel und Pastell

Geschult wird die Wahrnehmung der Proportionen, Linien und Schattierungen des menschlichen Körpers. Die gestalterische Umsetzung wird erprobt.

Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Leitung: Anna-Maria Luse-Gercken, Michael Tigges, Peter Gercken
Kosten: 65,00 Euro incl. Modellkosten und Material
Maximal 10 Teilnehmer
Ort: Schmuckwerkstatt Luse, Eversberg, Mittelstrasse 36 b

Mo 01.03., Mo 08.03., Mo 15.03. und Mo 22.03. 2004
jeweils von 19.00 bis 21.00 Uhr

Einzelunterricht
in Keramik, Malerei und Holzbildhauerei

Für alle Interessierten

Leitung: Ingrid Bechtloff (Keramik)
Carola Hogrebe (Malerei)
Sebastian Betz (Holzbildhauerei)

Kosten: 40,00 Euro für 1,5 Stunden

Termine nach Absprache.
Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Freies Arbeiten

Offen für alle
Keine Voranmeldung

Das Freie Arbeiten soll jedem ermöglichen, mit frei gewählten künstlerischen Mitteln (z. B. Malerei, Bildhauerei) zu experimentieren und sich mit Lust, Spaß und Zeit in die künstlerische Arbeit zu vertiefen. Künstler der Villa sind immer anwesend und helfen gerne bei Fragen und Arbeitsproblemen.

Jeder, der gerne einmal etwas ausprobieren möchte, sich aber scheut, ist eingeladen, sich zwanglos umzuschauen, an was und wie andere arbeiten. Gedanken wie “ich kann das nicht” oder “mir würde bestimmt nichts einfallen” tauchen anfangs gerne auf und behindern das einfache Ausprobieren. In diesem Fall sollte man seinen eigenen kreativen Impulsen vertrauen schenken. Eine künstlerische Arbeit entsteht in einem nicht vorhersehbaren Prozeß, in dem man sich den eigenen kreativen Kräften einfach überläßt und das, was entstehen will, nicht durch eigene negative Bewertungen hemmt.

Deshalb: “Nur Mut zum Ausprobieren !”
(Dies gilt natürlich auch für unsere Kursangebote!)

Jeweils Sa 27.09. und 18.10. 2003
Sa 24.01., 14.02. und 13.03. 2004

DozentInnen

Ingrid Bechtloff	Diplom-Keramik-Designerin 0291-90 81 317
Sebastian Betz	Bildhauer 0291-52 848
Peter Gercken	Diplom-Pädagoge, Maler und Musiker 0291-566 27
Hans-Jörg-Leeuw	Maler und Objektkünstler 0291-90 82 356
Anna Luse-Gercken	Goldschmiedemeisterin und Bildhauerin 0291-566 27
Christoph Mause	Maler und Objektkünstler 0291-56 560
Ronald Thiele	0291-82670
Michael Tigges	Metallbildgestalter 0291-56 120

Stephan Stüttgen (Gastdozent) war Schüler und Mitarbeiter von Joseph Beuys. Er lebt und arbeitet in Düsseldorf

Veranstaltungsort ist, wenn nicht anders angegeben, die

Villa KünstlerBunt
Le-Puy-Strasse 23 a
59872 Meschede

Anmeldungen per Fax an 0291-56628 oder schriftlich an die Villa. Weitere Anmeldeformulare können auch über das Internet ausgedruckt werden unter www.villa-kuenstlerbunt.de

Zusätzliche Veranstaltungen der Villa KünstlerBunt entnehmen Sie bitte der Tagespresse oder im Internet unter www.villa-kuenstlerbunt.de bzw. www.meschede.de (Mescheder Kulturkalender)

Ermäßigung der Kursgebühren

Arbeitslose und StudentInnen erhalten 10% Ermäßigung, Mitglieder des Villa KünstlerBunt e.V. (aktiv oder Familie) 20% Ermäßigung.
Kinder und Jugendliche im Knax-Club oder S-Club der Sparkasse Meschede erhälten Ermäßigung bei ausgewählten Kursen.

Anmeldebedingungen

Die schriftliche Abmeldung per Post oder per Fax in Verbindung mit der Zahlung der Kursgebühr muß bis spätestens 10 Tage vor Kursbeginn erfolgen.
Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs berücksichtigt.
Sollte ein Kurs aus Krankheits- oder anderen Gründen abgesagt werden müssen, erhalten Sie die Kursgebühr umgehend zurück.
Bei Absage durch den/die TeilnehmerIn innerhalb von 10 Tagen vor Kursbeginn wird eine Ausfallgebühr von 30% der Kursgebühr einbehalten.

Rückfragen zu den einzelnen Kursen bitte direkt bei den DozentInnen